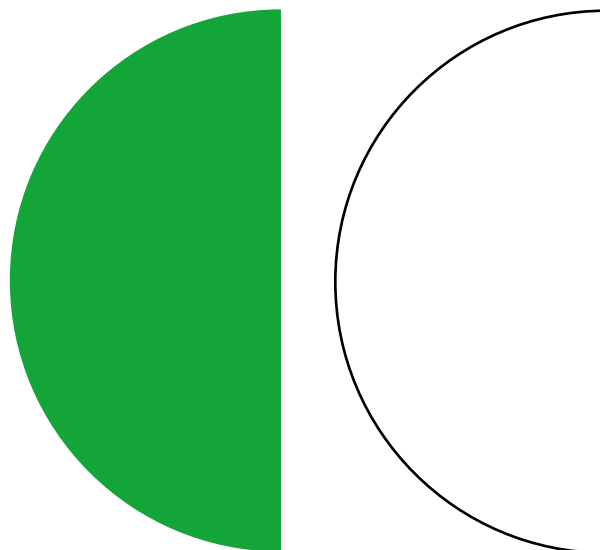


CARTA DEI SERVIZI



TEMPIO VOLTIANO
di Como

INDICE

PRESENTAZIONE DEL MUSEO	5
POSIZIONE E ACCESSO	6
SERVIZI DI ACCOGLIENZA	6
Orari e biglietteria	
Prenotazioni	
Punto informazioni	
Famiglie e bambini	
ACCESSIBILITÀ	7
SPAZI ESPOSITIVI E COLLEZIONI	8
Articolazione degli spazi	
Comunicazione nell'allestimento	
Depositi	
IMPIANTI DI SICUREZZA	9
SPAZI PER IL PUBBLICO	9
SERVIZI DI OSPITALITÀ	9
VALORIZZAZIONE	9
Esposizioni temporanee	
Attività di promozione del patrimonio	
Pubblicazioni e Cataloghi	

DOCUMENTAZIONE SUI BENI CONSERVATI	10
SERVIZI EDUCATIVI	10
SERVIZI SPECIALISTICI	11
RAPPORTI CON IL TERRITORIO	11
OBIETTIVI DI MIGLIORAMENTO	12
INIZIATIVE FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO	12
STANDARD DI QUALITÀ	12
RECLAMI, PROPOSTE E SUGGERIMENTI	13
INDAGINI DI CUSTOMER SATISFACTION	14
DOVERI DEGLI UTENTI	14
COMUNICAZIONE	14
REVISIONE E AGGIORNAMENTO	14

PREMESSA

Cos'è la Carta dei servizi

La Carta dei servizi è uno strumento che fissa i principi e le regole nel rapporto tra le amministrazioni che erogano servizi e i cittadini che ne fruiscono, nonché supporta la Direzione museale a definire il proprio progetto culturale e a identificare le tappe del processo di miglioramento.

La Carta dei servizi è un vero e proprio “patto” con gli utenti, uno strumento di comunicazione e di informazione che permette loro di conoscere i servizi offerti, le modalità e gli standard promessi, di verificare che gli impegni assunti siano rispettati, di esprimere le proprie valutazioni anche attraverso possibili forme di reclamo.

L'adozione della Carta dei servizi è volta a promuovere una più ampia valorizzazione del patrimonio culturale dei Musei e ad adeguare, per quanto possibile, in armonia con le esigenze della tutela e della ricerca, l'organizzazione delle attività alle aspettative degli utenti.

La Carta verrà aggiornata periodicamente per consolidare i livelli di qualità raggiunti e registrare i cambiamenti positivi intervenuti attraverso la realizzazione di progetti di miglioramento, che possono derivare anche dal monitoraggio periodico dell'opinione degli utenti.

TEMPIO VOLTIANO

Viale Guglielmo Marconi, 1 - 22100 Como

Reception +39 031 574705

Segreteria +39 031 252552

<https://www.visitcomo.eu/it/scoprire/musei/tempio-voltiano/>

e-mail musei.civici@comune.como.it

FB | IG | YouTube @museicivicocomo



PRESENTAZIONE DEL MUSEO

Natura giuridica

Il Tempio Voltiano è una delle quattro sedi dei Musei Civici di Como ed è di proprietà del Comune. La gestione è affidata al Settore Musei, che ne stabilisce obiettivi, risorse umane e finanziarie.

Struttura

Il Tempio Voltiano, inaugurato il 15 luglio 1928, fu pensato quale prestigiosa sede che ospitasse gli originali e le ricostruzioni degli strumenti scientifici di Alessandro Volta dopo il disastroso incendio che aveva distrutto i padiglioni della Grande Esposizione realizzata a Como nel 1899 in occasione del primo centenario dell'invenzione della pila.

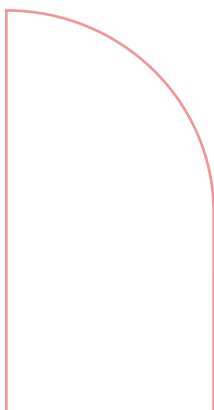
Voluto e finanziato dall'industriale Francesco Somaini, del progetto fu incaricato l'architetto comasco Federico Frigerio. Il Tempio Voltiano è costituito da un ampio salone circolare, sormontato da una cupola dalla cui sommità la luce penetra attraverso un grande velario. Notevole è la sua architettura di impronta neoclassica, con un richiamo al Pantheon, che risulta perfettamente riconoscibile sia da terra, sia dal lago, sia dai belvedere vicini. L'apparato decorativo è opera di artisti attivi sul territorio lariano: le statue della Scienza e della Fede poste ai lati dell'ingresso sono dei gemelli Carlo e Luigi Rigola, formatisi nell'ambiente milanese di Ludovico Pogliaghi e poi trasferiti a Cantù, mentre i rilievi interni con scene della vita di Alessandro Volta sono del comasco Pietro Clerici.

Il Tempio Voltiano, le sue collezioni di strumenti e documenti, i suoi arredi e la sua scenografia sono un esempio di "museo nel museo" e rappresentano una testimonianza storica di grande importanza.

Mission

Nel Tempio Voltiano le scoperte e le invenzioni di Volta trovano la loro storia, rappresentata dagli strumenti da lui inventati o utilizzati. Gli oggetti esposti nelle vetrine storiche costituiscono una delle più importanti collezioni di strumenti scientifici appartenuti a uno scienziato e permettono al visitatore di conoscere gli ambiti delle ricerche di Alessandro Volta.

Compito del Tempio Voltiano è la tutela, la conservazione e valorizzazione di questo straordinario patrimonio culturale storico-scientifico, attraverso attività didattiche ed educative rivolte alle famiglie, alle scuole e alla comunità, attraverso attività divulgative e di comunicazione, nonché attraverso attività di fundraising (tramite bandi, sponsor, ecc.) per progetti di restauro e di valorizzazione del patrimonio o attraverso l'attivazione di collaborazioni con altri enti (pubblici e privati).



POSIZIONE E ACCESSO

Il Tempio Voltiano è collocato in riva al lago di Como, in fondo a Viale Guglielmo Marconi.

È raggiungibile a piedi, seguendo la segnaletica presente in città, oppure dalle fermate autobus di Lungolaro Trento (450m - 6') o ancora dalle stazioni dei treni di Como Lago (900m - 12') e Como San Giovanni (800m - 12'). Nelle vicinanze, lungo Viale Vittorio Veneto, è presente un parcheggio a pagamento per le auto.

Il Tempio Voltiano è inserito negli strumenti di ricerca (Google Maps) e può essere localizzato anche tramite l'apposita App (Android e iOS).

SERVIZI DI ACCOGLIENZA

Tutti i cittadini italiani e stranieri possono accedere al Tempio Voltiano e usufruire dei suoi servizi secondo le modalità previste nella presente Carta dei servizi e le norme comportamentali indicate all'ingresso e nei locali di servizio.

Orari e biglietteria

Il Tempio Voltiano è aperto da martedì a domenica, dalle 10:00 alle 18:00, con orario continuato. L'ultimo ingresso è previsto alle 17:30. Giorno di chiusura il lunedì.

In occasione di festività e ponti gli orari potrebbero subire variazioni, si consiglia di consultare gli orari all'indirizzo: <https://www.visitcomo.eu/it/vivere/luoghi-della-cultura/tempio-voltiano/index.html>

L'ingresso è a pagamento.

Il biglietto è acquistabile direttamente in biglietteria, pagando in contanti o con carte di credito.

Biglietto intero € 5 | ridotto € 3 (gruppi minimo 15 persone - Minori da 6 a 18 anni - Anziani over 70 anni - Dipendenti Comune di Como)

Biglietto cumulativo (2 istituti museali) € 8

Family pass (due adulti e due ragazzi 6-18 per struttura) € 12

Accesso gratuito (Minori di anni 6 - Disabili con un accompagnatore - 1 insegnante ogni 15 alunni - Iscritti all'Ordine dei giornalisti e guide turistiche con tessera professionale - Soci ICOM).

Le tariffe, le agevolazioni, le gratuità e le formule speciali sono stabilite e aggiornate annualmente dall'Amministrazione comunale su proposta della Direzione museale.



Il personale di biglietteria effettua la registrazione puntuale degli ingressi.

Prenotazioni

Non è richiesta la prenotazione per i singoli visitatori.

La prenotazione è fortemente consigliata per le scuole e i gruppi, scrivendo una mail all'indirizzo musei.civici@comune.como.it. Le scuole e i gruppi possono effettuare il pagamento anticipato dei biglietti tramite bonifico bancario.

Punto informazioni

Il personale incaricato all'accoglienza, identificabile grazie alla divisa e/o un badge, è a disposizione dei visitatori per facilitare la visita al Tempio Voltiano e ai suoi servizi, dando informazioni essenziali circa le collezioni, l'articolazione del percorso espositivo, l'edificio, eventuali iniziative in corso e la possibile assenza di opere per restauri o mostre.

Presso la biglietteria sono disponibili brochure illustrative della collezione museale (in lingua italiano, inglese, francese e tedesco) o pieghevoli informativi di attività ed eventi. È inoltre disponibile una App scaricabile per dispositivi mobili Android e iOS, in italiano e inglese.

Famiglie e bambini

Il Tempio Voltiano è dotato di uno spazio nursery con fasciatoio nel piano interrato, in corrispondenza dei servizi igienici.

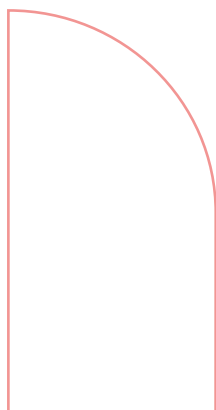
Periodicamente si organizzano laboratori o visite dedicate a bambini e famiglie.

Sulle pagine Facebook e Instagram @museicivicom, ogni martedì sono pubblicati contenuti e attività relativi al patrimonio museale dedicati al pubblico dei bambini.

ACCESSIBILITÀ

Nei pressi del Tempio Voltiano, lungo Viale Vittorio Veneto, è presente un parcheggio con posti auto riservati alle persone con disabilità. L'accesso al museo è garantito anche alle persone con ridotta capacità motoria o su sedia a ruote grazie alla presenza di un ascensore. Le persone con ridotta o impedita capacità motoria possono quindi fruire degli spazi espositivi in condizioni di adeguata sicurezza e autonomia. Il personale è formato per la gestione del piano di emergenza in presenza di persone con ridotta mobilità.

Al piano interrato sono presenti servizi igienici riservati a persone con disabilità.



La App del Tempio Voltiano è uno strumento utile anche alla fruizione per i visitatori non vedenti o ipovedenti (grazie alla funzione audio-guida).

SPAZI ESPOSITIVI E COLLEZIONI

Collezione

Il Tempio Voltiano ospita al suo interno una esposizione permanente dedicata ad Alessandro Volta e al suo lavoro scientifico, articolata in 15 vetrine storiche contenenti un totale di 234 oggetti.

Articolazione degli spazi

Al piano rialzato sono esposti gli strumenti scientifici legati agli studi e alle ricerche compiuti da Volta, dall'invenzione della pila ai fenomeni elettrici, dai fondamentali contributi nel campo dell'elettrologia allo studio dei gas e delle loro proprietà.

Il piano superiore è dedicato alla vita di Alessandro Volta, agli onori a lui attribuiti nel corso del tempo. Alcune vetrine contengono le onorificenze originali ricevute da Volta e una selezione dei materiali celebrativi, tra cui la banconota da 10.000 lire a lui dedicata, in vigore fino all'introduzione dell'euro nel 2002, sul cui retro appare il Tempio Voltiano. Sono inoltre presentati i temi legati all'Esposizione voltiana del 1899 e al Congresso internazionale dei fisici del 1927.

Tutti gli spazi allestiti in maniera permanente sono visitabili.

Comunicazione nell'allestimento

Tutti gli strumenti esposti nelle vetrine storiche sono accompagnati da numeri che rinviano alla loro descrizione in un elenco, in italiano e in inglese, fornito ai visitatori o disponibile tramite la App.

L'allestimento del piano superiore è costituito da pannelli esplicativi in italiano sulla vita di Alessandro Volta e i riconoscimenti ottenuti, con contenuti in lingua inglese fruibili tramite QR Code.

Il percorso espositivo si sviluppa in ordine cronologico secondo un progetto scientifico che suddivide gli strumenti scientifici nei temi che furono oggetto degli studi e delle ricerche di Alessandro Volta.

Depositi

È consentita la consultazione delle opere collocate nei depositi, per motivi di studio e ricerca, previa richiesta motivata da inviare alla Direzione museale all'indirizzo mail musei.civici@comune.como.it.

La consultazione di alcuni oggetti può essere soggetta a restrizioni dovute a vincoli conservativi.



IMPIANTI DI SICUREZZA

Il Tempio Voltiano adempie alla normativa in materia di sicurezza per le strutture, le persone e le opere conservate e si adopera per il superamento, ove possibile, delle barriere architettoniche.

Gli spazi espositivi sono dotati di illuminazione adeguata alle esigenze conservative degli oggetti.

Il sistema di allarme è acustico e luminoso, il piano di evacuazione è segnalato sulle planimetrie alle pareti, le vie d'uscita conducono all'esterno o alle uscite di emergenza.

Gli Uffici Tecnici effettuano il monitoraggio e la manutenzione periodici delle attrezzature necessarie alla sicurezza e alla fruizione degli spazi museali. Il personale di custodia effettua quotidianamente il controllo delle corrette condizioni dei dispositivi di sicurezza presenti. Periodicamente viene effettuata una pulizia adeguata della struttura e degli impianti.

SPAZI PER IL PUBBLICO

Il Tempio Voltiano è dotato di un ampio salone centrale che, in talune occasioni, può essere adibito a spazio conferenze o eventi culturali. Sono consentite forme di utilizzo di tale spazio del Tempio Voltiano, al di fuori dell'orario di apertura, previa valutazione dell'iniziativa da parte della Direzione museale e dietro pagamento del canone di concessione nonché del corrispettivo straordinario del personale di custodia. Qualunque richiesta di utilizzo deve essere vagliata e approvata dall'Amministrazione comunale, in base a quanto disposto nell'apposito disciplinare di concessione.

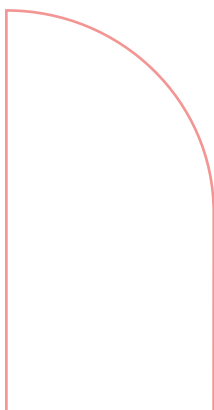
SERVIZI DI OSPITALITA'

All'ingresso della Pinacoteca, al piano rialzato, sono presenti armadietti contenitori con serratura, per il deposito di giacche, borse, zaini voluminosi e un'area ristoro con distributori automatici di caffè bibite e snack. La privilegiata posizione della Pinacoteca nel centro storico offre inoltre ai visitatori la possibilità di usufruire dei servizi presenti nelle vicinanze (bar, ecc.).

All'ingresso è inoltre presente un bookshop con una selezione di volumi e cataloghi legati alle collezioni.

VALORIZZAZIONE

Il Tempio Voltiano comunica il calendario delle proprie attività attra-



verso i siti internet istituzionali visitcomo.eu e oggiacomo.it, la newsletter comunale comuniCO e attraverso le pagine social (FB, IG, YouTube) dei Musei Civici.

Inoltre, stampa e distribuisce materiale informativo sulle proprie iniziative.

Esposizioni temporanee

Il Tempio Voltiano organizza esposizioni temporanee secondo una programmazione triennale in collaborazione con esperti nei diversi settori e con istituzioni pubbliche e private. La visita alle mostre temporanee è compresa nel biglietto d'ingresso.

Attività di promozione del patrimonio

Compatibilmente con le esigenze di conservazione e con la programmazione del Tempio Voltiano il salone centrale del piano rialzato può essere concesso per attività di promozione del patrimonio: presentazioni di libri, conferenze e giornate di studio in tema scientifico, mostre temporanee.

Tali iniziative culturali sono autorizzate dalla Direzione museale e dall'Amministrazione comunale.

Le informazioni circa il calendario e gli orari degli eventi quali mostre, incontri in genere e aperture straordinarie sono pubblicizzati attraverso la stampa, il sito visitcomo.com, oggiacomo.com, i social network [@museicivicocomo](https://www.instagram.com/museicivicocomo), dépliant, locandine e media televisivi. I materiali divulgativi sono disponibili presso la biglietteria, nelle sedi delle principali istituzioni culturali cittadine e negli infopoint turistici.

Pubblicazioni e Cataloghi

Il Tempio Voltiano non è dotato di un catalogo scientifico o di una guida di recente pubblicazione.

È però disponibile una brochure in varie lingue.

DOCUMENTAZIONE SUI BENI CONSERVATI

Il patrimonio del Tempio Voltiano è inventariato al 95%.

L'inventario è curato e periodicamente aggiornato dal personale scientifico del museo.

SERVIZI EDUCATIVI

Il Tempio Voltiano, sulla base di un piano triennale delle attività, svolge le seguenti attività educative:

- visite guidate e laboratori didattici per scuole di ogni ordine e grado;



- laboratori e attività per famiglie;
- stage, tirocini curriculari, alternanza scuola-lavoro, pcto con istituti scolastici convenzionati.

Svolge, altresì, attività di studio o ricerca in collaborazione con facoltà universitarie convenzionate.

Le visite guidate e i laboratori didattici sono svolti da personale esterno professionalmente formato.

SERVIZI SPECIALISTICI

Al Tempio Voltiano è collegato un archivio specialistico: il Fondo Voltiano.

La consultazione, per motivi di studio e ricerca, è consentita previa richiesta scritta motivata inviata alla Direzione museale, all'indirizzo mail musei.civici@comune.como.it, e previo appuntamento. La consultazione dei beni archivistici può essere soggetta a restrizioni dovute a vincoli conservativi.

La consultazione del Fondo Voltiano avviene presso il Museo Civico (P.zza Medaglie d'Oro, 1).

L'inventario del Fondo Voltiano è disponibile al link https://www.comune.como.it/export/sites/default/it/servizi/cultura/ricerche-storiche-e-artistiche/i-fondi-archivistici/gli-istituti-conservatori/archivio-storico-del-comune-di-como/inventari-fondi-storici/inventari-fondi-storici-file/Fondo_Voltiano.pdf

RAPPORTI CON IL TERRITORIO

I rapporti con il territorio e la comunità sono fondamentali per l'attività dei Musei Civici al fine di creare una rete culturale e territoriale che guarda al di là del singolo progetto, con rapporti di ordine economico e finanziario, progettuale e creativo, sociale ed educativo, istituzionale e di ricerca.

I Musei Civici promuovono varie forme di partecipazione alle loro attività da parte degli utenti sia in forma singola che associata. Le associazioni, in particolare, possono richiedere la collaborazione dei Musei Civici per l'organizzazione di iniziative di carattere culturale ed eventualmente anche per l'utilizzo delle sale museali secondo le modalità descritte.

I Musei Civici accolgono donazioni e sponsorizzazioni finalizzate alla conservazione, valorizzazione e incremento del patrimonio e garantiscono una adeguata visibilità, da concordare di volta in volta in base alle caratteristiche del progetto e alle esigenze del benefattore. Offrono inoltre ai finanziatori la possibilità di usufruire dei vantaggi fiscali previsti dalla normativa Art Bonus.

I Musei Civici offrono l'opportunità di svolgere periodi di tirocinio presso la propria sede e sviluppano collaborazioni con Istituti Scolastici e Università mediante apposite convenzioni.

OBIETTIVI DI MIGLIORAMENTO

Si prevede l'incremento della consapevolezza e conoscenza del luogo da parte della comunità locale e dei visitatori, italiani e stranieri, attraverso la progettazione di un'offerta culturale più ampia, nonché una maggiore attenzione alla fruizione da parte di pubblico con esigenze specifiche.

L'obiettivo principale è creare un museo come luogo del sapere, dell'intrattenimento e della crescita personale. Un museo come luogo sicuro e interlocutore della comunità. L'obiettivo è, quindi, mettere al centro la comunità così da far crescere dal basso la consapevolezza che i musei e i patrimoni culturali appartengono alla collettività e che è interesse di tutti garantirne la protezione e promuovere la valorizzazione. Le persone devono potersi riappropriare di luoghi di bellezza e di confidenza per costruire dinamiche virtuose di scambi, incontri, relazioni e pratiche di benessere. I musei diventano, in tal modo, luoghi di interesse pubblico che si rivolgono a tutta la comunità, ricoprendo un ruolo determinante nello sviluppo della coesione sociale e nella riflessione sulle identità collettive.

INIZIATIVE FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO

Definizione di un disciplinare per la concessione di spazi a terzi per lo svolgimento di attività culturali.

Pubblicazione di un catalogo completo entro il termine delle celebrazioni del bicentenario voltiano.

Implementazione dei servizi per una migliore fruizione delle collezioni verso le diverse tipologie di pubblici.

STANDARD DI QUALITÀ

In base agli standard e obiettivi di qualità previsti dalle linee guida di Regione Lombardia, la Carta dei servizi fissa i valori di riferimento da garantire e quelli che il museo si impegna a realizzare.

Struttura, accessibilità e sicurezza

Negli spazi espositivi del museo è assicurata la presenza dei custodi addetti alla sorveglianza delle opere, un ambiente accogliente e la pulizia. È garantito l'accesso dei visitatori con disabilità motorie, grazie alla presenza di un ascensore e servizi igienici dedicati. Sono



chiaramente indicati i percorsi sicuri di uscita. Sono presenti sistemi di sicurezza per le persone e i beni conservati (guardiania, antifurto, antincendio, videosorveglianza).

Servizi al pubblico

Il museo si impegna a garantire un ampio orario di apertura al pubblico, compreso il sabato e la domenica; l'accoglienza attraverso personale formato; la visibilità, chiarezza e completezza della segnaletica esterna e interna. Il museo offre sussidi alla visita attraverso la disponibilità di brochure e altri prodotti editoriali (cataloghi, opuscoli, ecc.), pannelli e didascalie, supporti didattici e strumenti multimediali (App). Il museo propone servizi di visita guidata e attività didattica, su prenotazione (e a pagamento), garantendo la professionalità degli operatori.

Gestione e cura delle collezioni

Il museo garantisce il monitoraggio sulle condizioni di conservazione del suo patrimonio, attraverso il personale scientifico, in accordo con le Soprintendenze competenti, anche tramite l'ordinamento e la catalogazione delle collezioni, opportunamente inventariate secondo le normative vigenti.

Comunicazione

Il museo si impegna a fornire costante e tempestiva informazione e comunicazione al pubblico sulle proprie attività, attraverso i propri canali social proprio e il sito internet o tramite comunicati diffusi agli organi di informazione. Il museo rileva l'apprezzamento e la soddisfazione degli utenti oppure reclami e suggerimenti, ai quali si impegna a dare riscontro.

RECLAMI, PROPOSTE E SUGGERIMENTI

Se gli utenti riscontrano il mancato rispetto degli impegni contenuti nella Carta dei servizi, possono sporgere formale reclamo inviando il modulo allegato tramite mail a musei.civici@comune.como.it oppure segnalando all'ufficio URP attraverso lo sportello, il contatto telefonico o la piattaforma dedicata segnala.comune.como.it.

I Musei si impegnano a rispondere entro 30 giorni.

Il Tempio Voltiano accoglie altresì proposte, suggerimenti, formali e informali, volti al miglioramento dell'organizzazione e dei servizi erogati. Tali proposte vengono raccolte anche in modalità cartacea sull'apposito modulo disponibile all'ingresso del museo, oppure possono essere inviate tramite mail a musei.civici@comune.como.it.

INDAGINI DI CUSTOMER SATISFACTION

Al fine di valutare la qualità dei servizi, la conformità agli standard, il grado di soddisfazione degli utenti e la possibilità di ulteriori miglioramenti, il Tempio Voltiano svolge periodiche verifiche con il proprio pubblico valutando il tasso di gradimento delle proposte, il grado di soddisfazione dell'utenza, i dati quantitativi sulla fruizione (suddivisi per fascia di età e provenienza).

DOVERI DEGLI UTENTI

I visitatori dei Musei Civici sono tenuti a osservare le norme di buona educazione e di corretto comportamento nei confronti degli altri visitatori e del personale dei musei. Gli atteggiamenti in contrasto con tali regole, con i divieti indicati all'ingresso di ogni museo e con le indicazioni fornite dal personale possono essere anche motivo di allontanamento dalla struttura museale.

I visitatori sono tenuti a lasciare all'ingresso eventuali zaini, borse voluminose, bagagli, ombrelli, caschi e qualunque oggetto che possa rappresentare un rischio per la sicurezza delle persone, delle opere, delle strutture. Sono, inoltre, tenuti al rispetto delle regole della civile educazione oltre che ad attenersi alle condizioni indicate in ciascun museo per effettuare riprese fotografiche e video.

Negli spazi espositivi è vietato:

- toccare gli oggetti esposti o compiere qualsiasi azione che possa recare danno all'allestimento
- introdurre animali (ad eccezione dei cani guida)
- fare fotografie con flash
- fumare
- mantenere attiva la suoneria del cellulare
- consumare cibi e bevande.

COMUNICAZIONE

La Carta dei servizi è pubblicata sul sito internet del Comune ed è disponibile in formato cartaceo presso la biglietteria.

REVISIONE E AGGIORNAMENTO

La Carta dei servizi viene verificata e aggiornata annualmente, oppure ogni volta se ne verifichi la necessità.



MODULO DI RECLAMO / COMPLAINT FORM

MUSEI CIVICI DI COMO

Tempio Voltiano

Viale Guglielmo Marconi, 1 - 22100 Como

Reception +39 031 574705

Segreteria +39 031 252552

e-mail musei.civici@comune.como.it

(si prega di compilare in stampatello / please complete using block capitals)

RECLAMO PRESENTATO DA: / COMPLAIN FROM :

COGNOME / FIRST NAME : _____

NOME / SURNAME : _____

NAZIONALITÀ / NATIONALITY : _____

TELEFONO/PHONE : _____

E-MAIL : _____

OGGETTO DEL RECLAMO / COMPLAINTS

MOTIVO DEL RECLAMO / COMMENTS

RICHIESTE DI MIGLIORAMENTO DEI SERVIZI / SUGGESTIONS

Si informa, ai sensi dell'art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679, che i dati personali verranno trattati e utilizzati esclusivamente al fine di dare risposta al presente reclamo e per fornire informazioni relative a eventi culturali organizzati da questo Istituto. - Personal data will be used exclusively for responding to this complaint and to provide information on cultural events organized by this Institute (Rule (UE) 2016/679).

DATA / DATE _____ FIRMA / SIGNATURE _____

Al presente reclamo verrà data risposta entro 30 giorni - We will answer within 30 working days

